



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ميسان
كلية التربية الاساسية

Ministry of Higher Education and Scientific
Research
University of Misan
College of Basic Education

Misan Journal for Academic Studies
Humanities, social and applied sciences

مجلة ميسان
للدراسات الاكاديمية
العلوم الانسانية والاجتماعية والتطبيقية

ISSN (Print) 1994-697X
(Online)-2706-722X

المجلد 23 العدد 51 أيلول 2024
Sep 2024 Issue 51 Vol23



مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية

العلوم الإنسانية والاجتماعية والتطبيقية

كلية التربية الأساسية / جامعة ميسان / العراق

Misan Journal for Academic Studies

Humanities, social and applied sciences

College of Basic Education/University of Misan/Iraq

ISSN (Print) 1994-697X (Online) 2706-722X

المجلد (23) العدد (51) أيلول (2024)

SEP 2024 ISSUE51 VOL 23



journal.m.academy@uomisan.edu.iq

رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق بغداد 1326 في 2009

الصفحة	فهرس البحوث	ت
16 - 1	Using of the Two Tools Analytic Hierarchy Process (AHP) and Technique for Order Performance by Similarity to Ideal Solution (TOPSIS) in Multi-Criteria Decision Making Ali Dawood Salman Al-khanagini Omar Mohammed Nasser alashary	1
26 - 17	Investigation of piranha solution on Color Stability of heat cure acrylic Noor Azher Al-Rubaie Aseel Mohameed Al-Khafaji	2
33 - 27	Beamforming and Resource Allocation for Heterogeneous Bands in 6G Mustafa N. Mnati	3
51 - 34	The Sounds of Colours: A Pragmatic Study of Toni Morrison's The Bluest Eye Rafah Abdulkareem Adham Hassan Muayad Hamid	4
60 - 52	Diagnostic Accuracy of GCF IL33 and sST2 For Periodontitis Stage I, II, and III Samar A. Abood Ayser N. Mohammed	5
76 - 61	The Globalization of Human Rights: A Critical Assessment Omowonuola OKUNNU Bimbo OGUNBANJO	6
87 - 77	Impact of erythritol air polishing in supportive periodontal care: literature review Muhsin Kadhim Abbas Hayder Raad Abdulbaqi	7
102 - 88	Distributed Random Number Generation Fair and Reliable for Blockchain Applications Mays Moneer Abd Ali Bashar M.Nema	8
114 - 103	Adhesion of 3d printed acrylic resin with silicone soft liner after sandblast surface treatment (A Review of Literature) Mohammed Taqi S. Wadi Bayan S. Khalaf	9
125 - 115	Effect of Immersion Time of a Hydrogen Peroxide and Vinegar Mixture Solution on the roughness of Heat-cured and CAD/CAM Polymethyl Methacrylate Resin Ahmed I. Shanef Firas Abdulameer Farhan	10
135 - 126	Evaluation the Salivary levels of Interleukin-23 in Individuals with Thyroid Disorders Riam Hassoun Harbi Maha Adel Mahmood	11
150 - 136	The Interplay Between Chronic Kidney Disease and Periodontal Health: A Comprehensive Ahmed M Mahdi Maha Sh Mahmood	12
157 - 151	Ethics In Orthodontic Clinical Practice: (A review article) Zainab Mousa Kadhom Alaa Faleh Albo Hassan Shaymaa Shaker Taha	13
172 - 158	Preparing of Controlled Release Systems for Atenolol and Studying it is in Vitro Dissolution and Swelling Mohammed R . Abdul - Azeez	14
179 - 173	Evaluation the salivary anti-<i>Porphyromonas gingivalis</i> (IgA and IgG) response in relation to sera levels of Ferritin and Vitamin D in Patients with Beta-Thalassemia Major Shahad fayiz abd Maha Adel Mahmood	15
188 - 180	The role of different adjunctive plaque control modalities in orthodontic patients with gingivitis Ola Issam majed Raghad Fadhil abbas	16

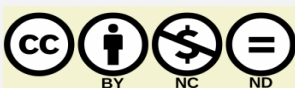
205 - 189	Assessed performance of E-learning methods and benefit from (AI) for Undergraduate Engineering stage Ali Dhahir Alramadhan	17
224 - 206	The use of counterpoint in Kurdish orchestral compositions: (Dilshad Muhammad Saeed) ary kadir Mohammed Seerwan Mohammad Mustafa	18
248 - 225	Demographic Transitions and Spatial Reallocation of Population Variables in the Administrative Territories of Al-Majar Al-Kabeer District Over the Period 1997-2022 Ahmed Sihoud Hashem	19
263 - 249	The economic and social reasons leading to the phenomenon of child labor in Al-Fuhud district in the year 2023 Osama Hameed Majeed	20
277 - 264	Exposure to Iraqi satellite channels and its role in shaping public attitudes toward political organizations Khuzaymah Nizar Khudair	21
294 - 278	The Situational Implicture of Al-Sararqus in the Structural and Stylistic Correlation Karima Abed Jumaa	22
314 - 295	Isolate and Identification of Rhizoctonia solani Kühn causing Eggplant rot and accompanying bacteria with toxicity studying of fungicides and their effect in vitro Alaa Hassan Al-Farttoosy Fatima Chasib Bader	23
331 - 315	A Geopolitical Approach to the City ; with Emphasis on the Central Elements of Power and Competition Hasan Kamran Dastjerdi Narjessadat Hosseini Abbas Ghali Al-Hadithi	24
347 - 332	Patterns of Multiple Intelligences among High School Students in Misan Governorate According to The (TEEN-MIDAS) Scale and Their Relationship to Achievement Haneen Mahdi Siker Ahmed Abdul-Muhsin	25
364 - 348	The Impact of Transitional Regulations on the Application of National Reconciliation and National Amnesty Mechanism (A Comparative Study) Hadi Hassan Kashash AlRikabiu Sayyid Ali Mirmad Najafabad	26
381 - 365	Technical Diversity in Contemporary Kurdish Art Sirwan Rafat Ahmed	27
389 - 382	The interpretive approach at Al-Shahrastani Mohammed Reda Salman Mohammed Ali Tajery Reda Moadeb	28
409 - 390	The Degree of Consistency Between Mathematics Teachers' Beliefs Towards Constructivist Learning and Their Practice of its Skills Haider Abdulzahra Alwan	29
420 - 410	Hadiths posted about Imam Ali (peace be upon him) on social media platforms and their impact on society's behavior Lectuer.Mohammed Jabbar Jassim Ali	30
442 - 421	The stylistic diversity that transformed the form and concept of contemporary visual arts. Rajaa Kareem Jiboori Alobaidi	31



ISSN (Print) 1994-697X
ISSN (Online) 2706-722X

DOI:

<https://doi.org/10.54633/2333-023-051-028>



The interpretive approach at Al-Shahrastani

¹Mohammed Reda Salman , ²Mohammed Ali Tajery , ³Reda Moadeb

College of the Theology/University of Qom

mohammedalbhady9@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-2774-2716>

Abstract

The interpretive approach that Al-Shahrastani highlighted and established in the methods of interpretation is the comparative research in the origins of interpretation and its methods, As the best ideal or ideal approach to be the pioneer in interpretation among the rest of the Islamic sects, Al-Shahrastani became acquainted with the interpretive approaches that arouse a spirit of disagreement among Muslims and tried to criticize and analyze them, As well as getting to know the interpretive approaches that confirm the spirit of unity and searching for its roots and origins, and benefiting from them. He discovered the interpretive approaches that were based on the interpretive approach or the interpretive source through serving the authority that was contemporary with it, whether it was a political authority, an intellectual or.

Cultural authority, an ideological authority and so on .

Keywords: Al-Shahrastani,, the interpretive approach., Jurisprudence, Great Interpretation., Rational Interpretation.

المنهج التفسيري عند الشهرستاني

محمد رضا سلمان محمد علي تجري رضا مؤدب

كلية الإلهيات/ جامعة قم

المستخلص:

يهدف البحث الحالي الى معرفة المنهج التفسيري الذي اعتمده واقام عليه الشهرستاني عند تفسيره للقرآن الكريم وفق المعايير والطرق النقلية والعقلية. وقد توصل البحث الحالي لأهم النتائج الآتية:

إذ اعتمد الشهرستاني في مناهج التفسير البحث المقارن في أصول التفسير ومناهجه. كما أسس الشهرستاني دراسة لمناهج التفسير المختلفة لدى مختلف المذاهب الإسلامية ومن ثم انتخاب أفضلها كمنهج أمثل أو مثالي ليكون الرائد في التفسير لدى بقية المذاهب الإسلامية. وتعرف الشهرستاني على المناهج التفسيرية التي تثير روح الخلاف بين المسلمين واستطاع نقدها وتحليلها، وكذلك التعرف على المناهج التفسيرية المؤكدة لروح الوحدة والبحث عن جذورها، وأصولها، وإثباتها منها. كما اكتشف الشهرستاني المناهج التفسيرية التي كانت تتطرق في المنهج التفسيري أو في المصدر التفسيري عبر خدمة السلطة التي كانت معاصرة لها سواء كانت سلطة سياسية، أو سلطة فكرية أو ثقافية، أو عقائدية، وما إلى ذلك.

الكلمات المفتاحية: (الشهرستاني، المنهج التفسيري. الفقه، التفسير الكبير، التفسير العقلي).

المقدمة Production

اتسم المنهج التفسيري لصاحب الملل والنحل الشهرستاني بمواصفات ومعايير تختلف عن اقرانه المفسرين من جوانب كثيرة أهمها الجانب العقائدي والفقهية والاخلاقي فضلاً عن الجانب المعرفي في التأويل، لذلك فهو من العلماء والمفسرين الكبار الذي يعد من اساطير العلم والمعرفة والباحث الموضوعي لطريق النجاة. وفي بحثنا الحالي نسلط الضوء على المنهج التفسيري عند الشهرستاني.

واتسمت منهجية البحث الحالي وفق الآتي:

أولاً: مشكلة الدراسة Study Problem

تمثلت مشكلة الدراسة بتساؤل جوهري مفاده ما هو المنهج أو الطريقة التي يستخدمها الشهرستاني في تفسيره للقرآن الكريم، ويترشح منه عدة تساؤلات فرعية، يجب عليها البحث، منها:

- 1- ما هي الأدوات والمعايير التي طبقها الشهرستاني في التفسير وما صبغتها الشرعية؟
- 2- ما هي أهم المناهج التفسيرية أو المراجع المتعلقة في علوم القرآن الكريم التي اعتمدها الشهرستاني في تفسيره للقرآن الكريم؟
- 3- ما هي أهم الجوانب التطبيقية التي مارسها الشهرستاني عند تفسيره القرآن الكريم.

ثانياً: فرضية الدراسة Study Hypothesis

وتتسم الفرضية للبحث الحالي بالمعالجات المعرفية والإجابة على مشكلة الدراسة وفق الآتي:

1. معرفة المعايير والأسس التي اتبعتها الشهرستاني من خلال كتاباته التفسيرية في علوم القرآن ومعرفة منهجه وطريقته التفسيرية، وخاصة في كتابه لتفسير القرآن مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار.
2. اطلاعه على الكثير من التفسيرات الكبيرة مثل تفسير ابن كثير والطبري والشافعي وكبار مفسري الإسمايلية.
3. قام الشهرستاني بتطبيق بعض الأمثلة القرآنية لتقريب وتوضيح منهجه في التفسير.

ثانياً: أهمية الدراسة Importance of Research

تكمن أهمية الدراسة في بيان عدة امور منها، أن يكون منطلقاً للبحث المقارن في أصول التفسير ومناهجه، لتأسيس دراسة لمناهج التفسير المختلفة لدى مختلف المذاهب الإسلامية ومن ثم انتخاب أفضلها كمنهج أمثل أو مثالي ليكون الرائد في التفسير لدى بقية المذاهب الإسلامية، التعرف على المناهج التفسيرية التي تثير روح الخلاف بين المسلمين ومحاولة نقدها وتحليلها، اكتشاف المصادر المختلفة للتفسير والوقوف على مواصفات المفسر بشكل مفصل لدى مختلف المذاهب الإسلامية، ومحاولة مقارنتها بما يحتاجه المفسر في العملية التفسيرية في العصر الحاضر.

ثالثاً: هدف البحث Research Objective

تهدف الدراسة إلى إيجاد المناهج التفسيرية التي كانت تنطلق في المنهج التفسيري أو في المصدر التفسيري عبر سلاطين البلاط التي كانت معاصرة لها سواء كانت سلطة سياسية، أو سلطة فكرية أو ثقافية، أو عقائدية، وما إلى ذلك، الاطلاع على كثير من مباحث علوم القرآن الكريم لمعرفة نشوئها وأسبابه على أساس أنها آلية منهجية لعلم التفسير، ومقدمة له وربما يكون لها الأثر الكبير في اختلاف التفسير بين المسلمين.

رابعاً: هيكلية البحث Research Structure

تم تقسيم البحث الحالي على محبتين: تناول المبحث الأول الحياة الفكرية والعملية للشهرستاني المبحث الأول: الحياة الفكرية والعلمية للشهرستاني والذي يشمل على مطلبين أساسين، أذ تناول المطلب الأول سيرته وحياته العلمية التفسيرية بينما شمل المطلب

الثاني الإسهامات والمؤلفات الواسعة التي أثرت بجوانبها العلمية لدى الكثير من المتتبعين في جوانبه الاجتماعية والفكرية ، في حين شمل المبحث الثاني على المنهج التفسيري والذي انقسم كذلك إلى مطلبين رئيسيين وقد تضمن المطلب الأول المناهج والمصادر التفسيرية وطبيعة الاختلاف فيما بينها ، وإما المطلب الثاني فقد ركز على أهم النظريات لدى الشهرستاني وفق المنهج التفسيري.

خامساً: حدود بحث الدراسة **Limitation of the Study**

تناولت الدراسة على أهم الكتب التفسيرية التي ألفها الشهرستاني في تفسيره للقرآن الكريم، مثل تفسير مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار. مع بعض الدراسات لباحثين عرب وأجانب ساعدت في تكوين صورة واضحة عن الموضوع.

المبحث الأول: الحياة الفكرية والعلمية للشهرستاني

يتناول المبحث الحالي المطلبين الآتيين:

المطلب الأول: سيرته وحياته العلمية التفسيرية

من أهم المباحث الوحيدة التي لها دور كبير جداً في تحقيق الوحدة بين المسلمين البحوث التي تدور حول القرآن الكريم الذي لا يختلف أحد من المسلمين على حجيته ومصدريته سواء على مستوى التشريع أم على مستوى المعرفة الدينية العامة التي ترتبط بالعقائد، والأخلاق، والمعارف الأخرى. ومن هذه البحوث ما يرتبط بالعملية التفسيرية لكتاب الله العزيز، والذي اختلف فيها المسلمون من حيثيات عديدة، وجهات مختلفة. والذي ينبغي أن يتوجه إليه البحث بالدرجة الأولى هو المصادر الأساسية للعملية التفسيرية، لأن هذه القضية إذا أمكن حلها، وأمکن الوصول من خلال البحث والدراسة فيها إلى مصادر ثابتة الحجية، والدليلية، ومقبولة إسلامياً لدى جميع الفرق الإسلامية بمناطق القبول العقلية والعرفية، فإن بقية المسائل لا تمثل أي مشكلة في المقام. البحوث التي تدور حول القرآن الكريم الذي لا يختلف أحد من المسلمين على حجيته ومصدريته سواء على مستوى التشريع أم على مستوى المعرفة الدينية العامة التي ترتبط بالعقائد، والأخلاق، والمعارف الأخرى. ومن هذه البحوث ما يرتبط بالعملية التفسيرية لكتاب الله العزيز، والذي اختلف فيها المسلمون من حيثيات عديدة، وجهات مختلفة. هذا البحث يحاول أن يرصد بعض المصادر التي اعتمدت مرجعياً في العملية التفسيرية ليدرس قيمتها العلمية على أساس مقبوليتها وحجيتها أو عدم صلاحيتها، (Almasheal,2004).

يقول البهقي: «وكان (الشهرستاني) يصنّف تفسيراً وبأول الآيات على قوانين الشريعة والحكمة وغيرها؛ فقلت له هذا عدول عن الصواب لا يفسر القرآن إلا بتأويل السلف من الصحابة والتابعين، والحكمة أمر هو بمعزلٍ عن تفسير القرآن وتأويله، خصوصاً ما كنت تأوله، ولا تجمع بين الشريعة والحكمة أحسن مما جمعه الإمام الغزالي - رحمه الله ، فامتأ من ذلك غضباً، (Almasheal,2004).

يعتقد الباحث أن الشهرستاني كان مؤرخاً مؤثراً للأديان و كاتباً للهرطقة. وكان من رواد تطوير المنهج العلمي لدراسة الأديان. لقد تميّز الشهرستاني برغبته في وصف التاريخ الديني العالمي للإنسانية بأكثر الطرق موضوعية. لقد تم الاعتراف به خطأً على أنه عالم دين "أشعري". ولهذا السبب يعتقد بعض العلماء مثل محمد رضا جلالى نائيني، ومحمد تقي دانش-بازوه، وويل فرد ماديلونغ، وجان جوليفيت، وغي مونو اعتقاداً راسخاً أنه كان إسماعيلياً كان يمارس النقية منذ الإسماعيليين. تعرضوا للاضطهاد خلال تلك الفترة. لا يُعرف سوى القليل جداً من الأشياء عن حياة الشهرستاني، (Diana,2002).

مذهب الشهرستاني العقائدي هو مذهب الأشاعرة، وقد صرح بذلك هو بنفسه في بعض كتبه، وهذا ما يكاد يجمع المترجمون له عليه، بل إن أشهر كتبه الملل والنحل إذ يدل دلالة واضحة على ذلك، وشيوخه هم من الأشاعرة، كما ان كتابه نهاية الإقدام في علم الكلام ينصر المذهب الأشعري بأدلته وحججه ويناقش الآراء المخالفة له ويرد عليها، (Diana,2002).

تفسير الشهرستاني للقرآن الكريم يعد أحد أبرز مؤلفاته، حيث قدم تفسيرًا شاملاً وعميقًا للمعاني القرآنية. كان منهجه في التفسير تعتمد على الأسس العلمية واللغوية والتفسيرية، وقد استخدم أدوات منهجية متنوعة لفهم النص القرآني بدقة وتأکید على تطبيقه في الحياة اليومية.

يعد تفسير الشهرستاني مرجعًا هامًا لطلاب العلم والباحثين في القرآن الكريم والدراسات القرآنية. بالإضافة إلى تفسيره للقرآن الكريم، قام الشهرستاني أيضًا بإجراء دراسات مهمة في علم القرآن وعلومه المختلفة. قدم أبحاثًا ودراسات حول علم العروض وعلم البلاغة القرآنية، وكتب عن المناهج والأساليب المستخدمة في فهم القرآن. كانت هذه الدراسات ذات أثر كبير على تطور الدراسات القرآنية في العصور التالية، ولا تزال تُعتبر مصدرًا هامًا للدراسات الحديثة في القرآن الكريم وعلومه وتفسيره.

عبر العالم الإسلامي "أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني" شخصية بارزة في مجالي الفقه والتصوف. كان الشهرستاني من المعتقدين الحنفيين، وقد أسس لنفسه سمعة مرموقة كفقيه ومفسر للشريعة الإسلامية. أما في مجال الفقه، كان الشهرستاني يعتمد على المنهج الحنفي الذي يعتبر واحدًا من المذاهب الرئيسة في الفقه الإسلامي. فقد قام بتأليف العديد من الأعمال الفقهية الهامة وشرح الكتب التقليدية البارزة للمذهب الحنفي، مما ساهم في إثراء المعرفة والفهم العميق للشريعة. (Almasheal,2004)، ومن جانب التصوف، اهتم الشهرستاني بتطوير المنهج الصوفي وتحقيق الاتصال مع الله من خلال السلوك والتزام الأخلاق الإسلامية. قدم دراسات عميقة في هذا المجال وتناول فيها أصول التصوف وممارساته، مما جعله مرجعًا رئيسًا في الدراسات الصوفية. (AL-Asqalani et al.,1329h).

المطلب الثاني: إسهامات الشهرستاني في الفكر الإسلامي

يُعد أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني واحدًا من أعظم علماء الفكر الإسلامي في التاريخ. لقد قدم الشهرستاني إسهامات كبيرة في مجال الفكر والفلسفة الإسلامية، وكتب العديد من المؤلفات التي أثرت بشكل كبير على المجتمع الإسلامي. ومن أبرز مؤلفاته التي تعكس إسهاماته الكبيرة في الفكر الإسلامي (Tami 'Arif,1957).

أولاً: التفسير الكبير

يعد "التفسير الكبير" للشهرستاني واحدًا من أهم مؤلفاته يتضمن هذا التفسير شرحًا وتفسيرًا شاملاً للقرآن الكريم، وقد تميز بالدقة في البحث والتحليل والتفسير. وقد قدم الشهرستاني في هذا السفر إضاءات جديدة وفريدة في فهم القرآن وتفسيره، مما ساهم في إثراء الفهم الإسلامي والتفكير الديني.

ثانياً: المبدأ في الفقه

يعد "المبدأ في الفقه" واحدًا من أبرز مؤلفات الشهرستاني في مجال الفقه. يتناول هذا الكتاب قواعد ومبادئ فقهية أساسية، ويقدم منهجًا فقهياً مميزاً. وقد أثرت هذه المؤلفات في تطور المنهج الفقهي وأسس الاجتهاد الشرعي، وزادت من الفهم والتفكير العميق في المسائل الشرعية.

ثالثاً: البحر في العروض

يعد "البحر في العروض" من مؤلفات الشهرستاني البارزة في علم العروض والقوافي. يقدم هذا الكتاب شرحًا شاملاً لقواعد وقوانين العروض والقوافي، ويعتبر مرجعًا هامًا في هذا المجال. وقد تم استخدام هذا الكتاب في تدريس علم العروض لعدة قرون، مما يعكس أثره الكبير في هذا المجال اللغوي.

المبحث الثاني: المنهج التفسيري عند الشهرستاني

يمكن تقسيم المبحث الحالي على مطلبين:

المطلب الأول: المنهج والمصادر التفسيرية والاختلاف بينهما

من الواضح أن أي منهج تفسير له مصادره المعرفية التي يعتمد عليها في جميع مسارات التفسير والتأليف، وأعني بالمصدر التفسيري المرجع الذي يرجع إليه المفسر لحل اشكاليات العملية التفسيرية، وتوضيح مبهماتهما وقد يتحول المصدر عند بعض المفسرين إلى منهج، وأعني بالمنهج عملية المشي في التفسير من أوله إلى آخره بأسلوب واحد يمثل الظاهرة البارزة في التفسير. وعندما نريد أن نسلط الضوء على آراء المذاهب المختلفة في طرق التفسير بما هي طرق بغض النظر عن أدواتها ومصادرها، ومناهجها، والنتائج التي توصل إليها، فلا يعتقد الباحث بحسب الظاهر أي اختلاف فيما بين المذاهب من هذه الجهة، فإن جميع المذاهب قد اعتمدت في تفاسيرها على الطريقة التجزيئية باختلاف اتجاهاتها وثقافتها، كما أنها أيضاً اعتمدت على الطريقة التوحيدية في بعض تفاسيرها، ويتجلى ذلك بوضوح في آيات الأحكام، فلا شك بأنه نوع من التفسير الموضوعي، أو التوحيدي للقرآن الكريم استخدمته أكثر المذاهب الإسلامية إن لم تكن كلها في بيان آرائها الفقهية، (Mearifa.1999).

فعلى سبيل المثال نجد أن المفسرين بشكل عام يعتمدون السنة النبوية مصدراً من مصادر التفسير لكن لا نجدهم جميعاً يقفون عند الروايات فقط ليفسروا القرآن بها فقط، وإنما قد يعتمدون المنهج الفلسفي في التفسير أو التفسير العلمي، ولكنهم مع ذلك يجعلون السنة النبوية الشريفة مصدراً تفسيرياً أساسياً بينما نجد بعضهم إضافة إلى اعتماده على السنة النبوية الشريفة مصدراً من المصادر لا يتجاوز الحديث في تفسيره من أوله إلى آخره كما في الدر المنثور مثلاً للسيوطي أو كما في تفسير القمي فإنها اعتمدت الأثر مصدراً ومنهجاً. لذلك لا بد من التفريق بين المصدر التفسيري، والمنهج، ودراسة كل واحدٍ منهما على حدة، والتعرف على آراء المذاهب الإسلامية فيهما، (Mearifa.1999).

أما المصادر التفسيرية فقد وقع خلاف بين علماء المذاهب الإسلامية في الاعتماد عليها والنظر فيها، وعددها، فقد عقد جلال الدين السيوطي في كتابه القيم الإتيان في علوم القرآن فصلاً في أمهات مآخذ التفسير قال فيه، نقلاً عن الزركشي في البرهان إذ قال الزركشي في البرهان: (لنناظر في القرآن لطلب التفسير مآخذ كثيرة أمهاتها أربع: الأول: «النقل عن النبي . صلى الله عليه وآله ، وهذا هو الطراز المعلم «...الثاني: «الأخذ بقول الصحابي فإن تفسيره عندهم بمنزلة المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله» الثالث: «الأخذ بمطلق اللغة، فإن القرآن نزل بلسان عربي، وهذا قد ذكره جماعة، ونص عليه أحمد في مواضع «...الرابع: التفسير بالمقتضى من معنى الكلام، والمقتضب من قوة الشرع، وهذا هو الذي دعا به النبي صلى الله عليه وآله لابن عباس، إذ قال: «اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل»، والذي عناه علي عليه السلام . بقوله «إلا فهماً يؤتياه الرجل في القرآن»). فهذه أربعة مصادر ذكرها السيوطي، ونقل خلافاً حولها ومن المصادر التفسيرية الأساسية، والتي وقع الاتفاق عليها من قبل المسلمين كافة بمختلف مشاربهم، ومذاهبهم هو القرآن الكريم نفسه .يقول ابن تيمية في ذلك: «ذلك لأن القرآن هو أصدق الطرق في التفسير، ومن أراد أن يفسر القرآن فعليه أن يطلبه أولاً من القرآن» وهناك مصدر آخر وهو العقل، أو الرأي، (Al-Jalali,1998). والذي نستخلصه مما تقدم أن هناك مصدرين أساسيين للعملية التفسيرية، (Al-Bahrani,2013)، أحدهما المصدر النقلي: وهو يعتمد على :: القرآن الكريم .. السنة النبوية المطهرة .. أحاديث وروايات العترة الطاهرة من أهل البيت عليهم السلام . .. أقوال الصحابة .. أقوال التابعين، وتابعيهم، ومن جاء بعدهم .. اللغة العربية المستقرأة من أقوال العرب العاربة، وإن كان بعضهم قد جعل اللغة العربية مصدراً مستقلاً عن النقل، وعن العقل، ولكن الأرجح أنها من النقل(Al-Bahrani,2013)..

والآخر: المصدر العقلي: وهو يعتمد على: «الرأي مع مراعاة ضوابط ذكرها كشرط للمفسر». «الرأي مع عدم مراعاة الضوابط المتقدمة» الإشارة والرمز مع عدم نفي المراد الظاهري وبشكل كلي فكل مصدر تفسيري لا يندرج تحت النقل فهو من المصدر العقلي وإن تعددت أسماؤه أو أحواؤه كالتفسير العلمي مثلاً. أما القرآن الكريم: فلا يتردد أحد من المسلمين على الإطلاق في مرجعيته، ومصدريته في أكثر الجوانب المعرفية فضلاً عن العملية التفسيرية، والروايات كثيرة في هذا المعنى، ومقدمات كتب التفسير شاهدة على ذلك، بل نفس التفسير التي هي تطبيق عملي للعملية التفسيرية تتجلى فيها هذه المرجعية والمصدرية. رأي أهل البيت عليهم السلام. في مصدرية القرآن الكريم: المنطلق هو حديث الثقلين المتواتر الذي يرويه الفريقان، والذي يقرن بين الكتاب والعترة على نحو لا يمكن أن ينفك أحدهما عن الآخر، بل أنهما سيردان على رسول الله صلى الله عليه وآله الحوض وهما ملتحمان مقترنان لا يفارق أحدهما الآخر مطلقاً، وهم قد أسوا مرجعية القرآن. قال الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة: (Abdo,1912)، وذكر أن الكتاب يصدق بعضه بعضاً أنه ينطق ببعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض»، وكان الإمام عليه السلام وأهل بيته يستخدمون آيات القرآن مرجعاً في عملية التفسير وهذا أكبر شاهد على مصدريته عندهم عليهم السلام فعن أمير المؤمنين عليه السلام في تفسيره لقوله تعالى: ﴿صراط الذين أنعمت عليهم﴾ (Surah Al-Fatihah, Aaya, 4)، قال قولوا أهدنا صراط الذين أنعمت عليهم بالتوفيق لدينك، وطاعتك، لا بالمال، والصحة، فإنهم قد يكونون كفاراً، أو فساقاً... وهم الذين قال الله تعالى: ﴿ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين، والصديقين، والشهداء، والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً﴾ (Surah Al-Nisa, Aaya, 68)، والروايات عن أهل البيت كثيرة في جعل القرآن مصدراً ومرجعاً للتفسير، كما وإنهم قد جعلوه مصدراً لتصحيح ما يروى عنهم وعن جدهم. صلى الله عليه وآله وقد اتبعهم الشيعة الأثنى عشرية في جعل القرآن مصدراً أساسياً ورئيساً في التفسير، فهذا شيخ الطائفة الشيخ أبو جعفر الطوسي قدس سره قد حفل تفسيره العظيم التبيان بجعل القرآن مصدراً أساسياً في التفسير، يقول الأستاذ جعفر خضير: حف (التبيان) بالمزيد من النماذج التفسيرية التي اعتمد فيها الشيخ الطوسي منهج تفسير القرآن بالقرآن، ضمن تنبيه الاتجاه الأثري، والذي يشكل تفسير القرآن بالقرآن أحد دعائمه وقد أطل على المكتبة القرآنية بأقدم محاولة تفسيرية كاملة لدى الشيعة الإمامية، خاصة وأن صاحبها أحد أعلام التشيع، ومؤسس الحوزة العلمية في النجف الأشرف، والتي عقد تاريخها إلى ما يقرب من ألف عام، حيث تخرج منها طوال عمرها المبارك كبار الفقهاء المجتهدين، ومشاهير العلماء، والكتاب والأدباء، والمحققين» كما وأن العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي الذي يعد تفسيره من أروع المحاولات التفسيرية لدى الشيعة الإمامية في القرن العشرين قد اعتمد القرآن مصدراً، وهذا ما دأب عليه الكثير من المفسرين، (Almasheal,2004)

المطلب الثاني: نظريات الشهرستاني وفق المنهج التفسيري

يقدم الشهرستاني التدرج في الخلق على خلاف الأشاعرة (فهو يعطي تعريفاً للعصمة النبوية خلافاً للتقليد الأشعري، مؤكداً أنها موجودة في النبي كجزء من طبيعته الحقيقية. كما بين الشهرستاني صفة المبدع، إذ قال: (يتجاوز الوجود واللاوجود. فهو يجادل بشكل مقنع بوجود الصفات الإلهية، لكنه لا ينسبها مباشرة إلى الله. العبادة الحقيقية تعني التوحيد - إعلان توحيد الله. وهذا يشمل نفي جميع الصفات التي يعطيها البشر لله المطلق المتعال كلياً. الله لا يمكن معرفته، ولا يمكن تعريفه، ولا يمكن تحقيقه، وفوق الفهم البشري). (Steigerwald, Diana, 2002). أما بالنسبة لنظرية الخلق، فقد أصر الشهرستاني في النهاية على أن الله هو الخالق الوحيد والفاعل الوحيد. كما أنه يطور تفسيراً مختلفاً للخلق من العدم، والذي لا يعني الخلق من العدم، بل الخلق من صنع الله فقط، لكن في المجلس ومفاتيح الأسرار، تلعب الملائكة دوراً مهماً في الخلق الجسدي. أما المجلد الأول: ١٠٩، السطر الخلفي ٢٤ إلى ١١٠، السطر الأول (نظريته في الكلمة الإلهية) كلمة (لها بصمة إسماعيلية مقنعة؛ على سبيل المثال، يُنظر إلى تسلسله الهرمي للملائكة والكلمات الإلهية الكلمات على أنها أسباب الكائنات الروحية. يقول الشهرستاني في النهاية:

«أن أمره سابق وكلماته المتعددة خالدة وبأمره تصبح الكلمات مظهراً لها، فالكائنات الروحية هي تجليات الكلمات والأجساد هي تجليات الكائنات الروحية. ويتجلى الإبداع (النشأة وراء الزمان والمكان و(الخلق) الخلق المادي على التوالي في الكائنات والأجساد الروحية، وأما الكلمات والحروف فهي قديمة سابقة الوجود. وبما أن أمره لا يشبه أمرنا، فإن كلماته وحروفه لا تشبه كلماتنا (Ikhwan,Diana,2002). ولما كانت الحروف عناصر من الكلمات التي هي علل الكائنات الروحية التي تحكم الكائنات الجسدية؛ فالوجود كله قائم في كلمات الله المحفوظة بأمره. في المجلس، يقسم الشهرستاني الخلق إلى عالمين: العالم الروحي (أي عالم خلق الأرواح) إبداع أرواه ((في حالة (مفروغة ((محققة) وعالم الخلق المادي (الخلق (في أن يصبح) مستثنى . (وهو يشترك في علم الكون الإسماعيلي حيث بنى الله دينه على صورة الخليقة».

إن مفهوم النبوة الذي تم تطويره في النهاية أقرب إلى مفهوم (الإسماعيليين والفلاسفة) (الفلاسفة الإسلاميين) منه إلى الأشاعرة، لأن الشهرستاني يقيم صلة منطقية بين المعجزات والعصمة النبوية .بالنسبة للشهرستاني، فإن إثبات صدق النبي هو أمر جوهري في طبيعته ويرتبط بكونه لا تشويه شائبة (وقد طور مفهوم الزمن الدوري صراحة في الملل والمجلس والمفاتيح وضمنا في النهاية . في المجلس، يشبه فهمه للتطور الديناميكي للإنسانية الفهم الإسماعيلي، حيث يفتح كل نبي دورة جديدة. ويستعيد الشهرستاني القصة القرآنية الأسطورية لموسى وعبد الله، مستوحاة من الرسالة المذهبية للقاضي النعمان (ت ٣٦٣ هـ / ٩٧٤م).

لقد كان الشهرستاني عالماً قادراً ومتعلماً يتمتع بجاذبية شخصية عظيمة. من الأفضل الإشارة إلى الطبيعة الحقيقية لفكره بمصطلح الثيوصوفيا ، بالمعنى القديم لـ "الحكمة الإلهية". لكن من المؤكد أن الشهرستاني لم يكن ضد اللاهوت أو الفلسفة بشكل كامل، حتى لو كان شديد القسوة على المتكلمين والفلاسفة. وكما أوضح في المجلس، من أجل البقاء على الطريق الصحيح، يجب على المرء أن يحافظ على التوازن المثالي بين العقل والسمع . ويجب على الفيلسوف أو المتكلم أن يستخدم عقله حتى يصل إلى الحد العقلاني. ويجب عليه بعد هذا الحد أن يستمع إلى تعاليم الأنبياء والأئمة (Diana ,2002) .. وتعكس أعماله تشابكاً معقداً بين الخيوط الفكرية للمفسرين، إذ فكره عبارة عن توليفة من هذه الفترة التاريخية المثمرة في العلوم القرآنية، في مفهومه عن الله والخلق والنبوة والإمامة، تبنى الشهرستاني العديد من العناصر العقائدية التي تتوافق مع الإسماعيلية. إن ضرورة وجود مرشد، ينتمي إلى العالمين الروحي والمادي، أمر أساسي في مخطوطه لأن الإمام يتجلى في هذا العالم المادي, (Abu I et al., 1991).

الاستنتاجات Conclusions

- أن هدف البحث يكمن في معرفة المنهج التفسيري الذي برزه واقام عليه الشهرستاني عند تفسيره للقرآن الكريم وفق المعايير والطرق النقلية والعقلية. وقد توصل البحث الحالي الى نتائج الآتية:
- اعتمد الشهرستاني في مناهج التفسير البحث المقارن في أصول التفسير ومناهجه.
 - أسس الشهرستاني دراسة لمناهج التفسير المختلفة لدى مختلف المذاهب الإسلامية ومن ثم انتخاب أفضلها كمنهج أمثل أو مثالي ليكون الرائد في التفسير لدى بقية المذاهب الإسلامية.
 - تعرف الشهرستاني على المناهج التفسيرية التي تثير روح الخلاف بين المسلمين وحاول نقدها وتحليلها، وكذلك التعرف على المناهج التفسيرية المؤكدة لروح الوحدة والبحث عن جذورها، وأصولها، والإفادة منها.
 - اكتشف الشهرستاني المناهج التفسيرية التي كانت تنطلق في المنهج التفسيري أو في المصدر التفسيري من خلال خدمة السلطة التي كانت معاصرة لها سواء كانت سلطة سياسية، أو سلطة فكرية أو ثقافية، أو عقائدية، وما إلى ذلك.

٤. انفتاح الشهرستاني على كثير من مباحث علوم القرآن الكريم لمعرفة نشوئها وأسبابها على أساس أنها آلية منهجية لعلم التفسير، ومقدمة له وربما يكون لها الأثر الكبير في اختلاف التفسير بين المسلمين، وقد يكون لنشوء بعض هذه العلوم علاقة أساساً بقضية المحافظة على تفسير القرآن تفسيراً صحيحاً خشية أن تتلاعب به الأهواء، والآراء.

التوصيات Recommendations

١. يوصي الباحث بدراسة المنهج التفسيري في تفسير القرآن الكريم للشهرستاني، لكونه منهج موضوعي يعتد به من بين التفسير التي تنتمي للمدرسة الأخرى.
٢. كما يوصي الباحث بتدريس هذا المنهج مع بقية المناهج المعتمدة في كليات الشريعة والعلوم الإسلامية.

References

- Abdo, Muhammad**, (1999). Nahj al-Balagha, Al-Fayoumi Press, Cairo..
- Abu I,al-‘Ayyāshī**, Naṣr Muḥammad ibn Mas‘ūd, Tafsīr al-‘Ayyāshī, 2 vols.,(1991). (Beirut: Mu‘assasat al-A‘lamī li l-Maṭbū‘āt, .
- Al-Bahrani, Hashim**,(2013) (The Proof in the Interpretation of the Qur’an), Part Nine, Al-Aref Press, Beirut.
- Al-Bayhaqī, Abū l-Ḥasan Ṣāḥib al-Dīn ‘Alī ibn Zayd**, Tatimmat Ṣiwān al-ḥikma ,(1994). (Tārīkh ḥukamā’ al-Islām) (Beirut: Dār al-Fikr al-Lubnānī.
- Al-Dāwūdī, Shams al-Dīn Muḥammad ibn ‘Alī**, Ṭabaqāt al-mufasssīrīn, 2 vols.,(Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya, n.d Al-Dhahabī, Shams al-Dīn Muḥammad ibn **Aḥmad, Siyar a‘lām al-nubalā’**, 25 vols.,(1985). (ed. Shu‘ayb al-Arna‘ūt et al.; 3rd ed., Beirut: Mu‘assasat al-Risāla, .
- Al-Ḥuwayzī, ‘Abd ‘Alī ibn Jum‘a**, Tafsīr nūr al-thaqalayn, 8 vols., (2001) (ed. ‘Alī ‘Āshūr; Beirut: Mu‘assasat al-Tārīkh al-‘Arabī, .
- Al-Jalali, Muhammad Rida** Al-Hussaini, (1998) Documenting the Noble Sunnah, Second Edition, Islamic Media Office Press, Beirut
- Al-Mashaal, Muhyi al-Din**.(2004). Sources of Interpretation of the Qur’an from the Point of View of Islamic Schools of Thought, Beirut.
- Al-Shahrastani, Abu Al-Fath** Muhammad bin Abdul Karim bin Abi Bakr Ahmad, (2011) Keys to Secrets and Lamps of the Righteous, edited by Muhammad Ali Azarshab, Tehran.
- Arif, Tamir** .(1957). *La réalité des Iḥwan as-Safa’ wa Hullan al Wafa’*. Beirut.
- Bn Ḥajar al-‘Asqalānī, Abū l-Faḍl Shihāb al-Dīn Aḥmad ibn ‘Alī, Lisān al-mīzān, 7 vols.,(1329H) (Hyderabad: Maṭba‘at Majlis Dā’irat al-Ma‘ārif al-Nizāmiyya.
- Diana , Steigerwald**, “Iḥwan al-Safa.” *Sacred Web: A Journal of Tradition and Modernity*. © [Copyright Internet Encyclopedia of Philosophy and its Authors](#) | ISSN 2161-0002
- Diana, Steigerwald**.(2002). “The Multiple Facets of Isma‘ilism.” *Sacred Web: A Journal of Tradition and Modernity*. Vol. 9 :77-87
- Harman, Ömer Faruk**, “Şehristânî [al-Shahrastânî],(2010) . Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (DİA)[Turkish Religious Foundation Encyclopedia of Islam] (Istanbul: TDV Yayınları , XXXVIII, 467-468.
- Ma’rifah, Muhammad Hadi**, (1999) The Role of the People of the House in the Qur’an, Part 1, Sadeghian Press